

TEATRO LA FENICE ROTONDA A MARE Novembre 2012/Marzo 2013

23 spettacoli in programma al Teatro La Fenice e alla Rotonda a Mare da novembre a fine marzo. Dal teatro classico di Mariano Rigillo e Anna Teresa Rossini al nuovo spettacolo di Marco Paolini, dal musical My Fair Lady prodotto da Il Sistina al geniale coreografo e ballerino Daniel Ezralow. E poi i grandi appuntamenti musicali con Fiorella Mannoia, Franco Battiato, Negrita, Nomadi. Per grandi e piccoli 5 spettacoli proposti dal Teatro alla Panna che festeggia i primi trenta anni di attività.

STAGIONE TEATRALE 2012/2013

La programmazione 2012/2013 del Teatro La Fenice debutta con lo spettacolo di **Dario Vergassola** e **David Riondino** che ritornano a Senigallia dopo i successi delle passate edizioni del CaterRaduno. Immaginate un palco vuoto, con solo due sedie rosse a fare da scenografia, e in sottofondo una canzone di Jane Birkin, la vedova di Serge Gainsburg: i due attori per entusiasmare la platea non hanno bisogno di nient'altro. Riondino, maestro preciso ed accattivante, e l'irriverente Vergassola, nel ruolo di allievo svogliato, che incontrano Flaubert quale pretesto per ricollegarsi agli attuali fatti di politica e di attualità.

Dario Vergassola e David Riondino

Riondino accompagna Vergassola ad incontrare Flaubert

Teatro La Fenice – domenica 11 novembre – ore 17.30

La stagione teatrale continua con **Open**, il nuovo spettacolo del geniale coreografo statunitense **Daniel Ezralow** che torna con una nuova proposta teatrale dopo quattro anni di assenza dai palcoscenici italiani. L'arte coreografica di Daniele Ezralow si fonda su un'idea di danza fatta di divertimento, agilità, sorpresa, leggerezza, coinvolgimento diretto del pubblico, utilizzo emozionante delle tecnologie visive più all'avanguardia. Sono questi gli elementi che hanno reso le sue coreografie veri e propri "eventi" mediatici. **Open** è una originalissima selezione del repertorio di coreografie

create nella sua lunga carriera e oggi reinterperate per il palcoscenico utilizzando come colonna sonora indimenticabili melodie di celebri brani di musica classica.

Daniel Ezralow

Open

Teatro La Fenice – sabato 24 novembre – ore 21.00

Per le festività natalizie il Teatro La Fenice propone la compagnia di performers volanti **Sonics**, 80 minuti di acrobazie aeree mozzafiato con lo spettacolo **Meraviglia**. Adrenalina e stupore sono gli ingredienti di questa favola moderna e senza presunzione se non quella di trasportare lo spettatore negli spazi surreali e indefiniti della fantasia umana, luoghi animati da animali e fiori anomali, in cui una carezza si trasforma in una straordinaria storia d'amore sospesa per aria. **Meraviglia** è uno spettacolo adatto all'intera famiglia e, dopo due anni dal loro show per la Notte della Rondina, anche l'occasione per applaudire di nuovo i **Sonics**, una compagnia di acrobati tutta italiana protagonista negli anni di eventi magici sia in Italia che nel mondo intero.

Sonics

Meraviglia

Teatro La Fenice – mercoledì 26 dicembre – ore 17.00

Il nuovo anno porta grande prosa al Teatro La Fenice. **Mariano Rigillo** e **Anna Teresa Rossini** saranno in scena con **Questa sera si recita a soggetto** di Luigi Pirandello. La pièce è una complessa architettura a incastro in cui la ben nota passione del drammaturgo siciliano per il metateatro arriva a una delle sue vette più alte. Questa nuova versione di **Questa sera si recita a soggetto** viene portata in scena con grande gusto sia per la rappresentazione che per il raffinato gioco intellettuale dalla storica coppia della Compagnia Molière: Mariano Rigillo e Anna Teresa Rossini per la regia di Ferdinando Ceriani.

Mariano Rigillo e Anna Teresa Rossini

Questa sera si recita a soggetto

Teatro La Fenice – venerdì 11 gennaio – ore 21.00

Dopo il sold-out della passata stagione, il Teatro La Fenice ospita ancora **Marco Paolini** con il suo nuovo lavoro ispirato liberamente ai racconti di Jack London. Un uomo, un cane e il grande Nord sono i protagonisti di **Ballata di uomini e cani** un progetto speciale di Marco Paolini per raccontare il rapporto tra uomo e natura, per parlare del senso del limite oggi. In una cultura che ha fatto, e continua a fare, del "no limits" uno dei propri slogan, i racconti di Jack London acquistano un valore in più anche per questo suo non giudicare la natura e le conseguenze del proprio agire in rapporto ad essa. Le musiche originali sono composte ed eseguite dal vivo da Lorenzo Monguzzi, le animazioni video sono curate da Simone Massi.

Marco Paolini

Ballata di uomini e cani - dedicato a Jack London

Teatro La Fenice – domenica 27 gennaio – ore 17.00

Musical al Teatro La Fenice nel mese di febbraio. Massimo Romeo Piparo, in coproduzione con Il Sistina, propone una nuova versione di **My Fair Lady**, uno dei più noti e amati classici della storia del musical. I protagonisti sono **Vittoria Belvedere**, nel ruolo di Eliza Doolittle, e **Luca Ward**, nel ruolo del prof. Higgins. **My Fair Lady** è una storia moderna, la storia di una semplice fioraia trasformata in un principessa da un ostinato e burbero professore di fonetica. **My Fair Lady** si impone come il sogno che non vuole svanire, come una favola “possibile”. E adesso lasciatevi travolgere anche voi dalla tempesta dei sentimenti!

Vittoria Belvedere e Luca Ward

My Fair Lady

Teatro La Fenice – mercoledì 13 febbraio – ore 21

Tre donne, tre stili musicali, tre terre del Sud. Tutto questo è **Battito**, lo spettacolo proposto a marzo al Teatro La Fenice dalla compagnia **FlamenQueVive**. **Battito** è un inedito ed originalissimo incontro fra percussioni africane e flamenco, flamenco e taranta, Africa, Andalusia e Sud Italia. Pulsione comune: il ritmo. In un susseguirsi incalzante ed emozionante le tre ballerine si confrontano, si scontrano e si fondono in un tutt’uno con la musica e il ritmo, attraverso l’allegria, la gioia, la forza, l’eleganza, il rigore e l’ironia. **Battito** rappresenta contrasto puro, come l’animo delle donne, come le terre del Sud.

FlamenQueVive

Battito

Teatro La Fenice – sabato 2 marzo – ore 21.00

Per il 50° anniversario della scomparsa di Enrico Mattei il Teatro La Fenice propone **Mattei – petrolio e fango**, un lavoro teatrale d’inchiesta che vede sul palco **Giorgio Felicetti**, autore anche del testo teatrale insieme a Francesco Niccolini. **Mattei** è la storia di un ragazzo nato e vissuto nelle Marche che ben presto parte per Milano, che partecipa alla Resistenza, che nel dopoguerra fa rinascere l’Agip e fonda l’Eni, che rivoluziona la politica energetica nazionale ed internazionale, che misteriosamente muore in un incidente aereo nel 1962. Lo spettacolo di **Giorgio Felicetti** racconta un **Mattei** di sconvolgente attualità, e getta una nuova, inquietante luce, su questa morte annunciata, primo tragico capitolo di quello che Pier Paolo Pasolini definisce il “romanzo delle stragi”.

Giorgio Felicetti

Mattei – petrolio e fango

Teatro La Fenice – venerdì 22 marzo – ore 21.00

TEATRO ALLA PANNA

2012, con questo son trent'anni che facciamo i burattinai

Luca Paci e Roberto Primavera

Teatro alla Panna

Per i trent'anni di attività del **Teatro alla Panna** il Teatro La Fenice e la Rotonda a Mare sono il palcoscenico per una selezione dei loro spettacoli più amati da grandi e piccini. Anteprema di questa rassegna speciale il giorno dell'Epifania al Teatro La Fenice. In collaborazione con l'**Orchestra dei Fiati Marchigiana** la compagnia il **Teatro alla Panna** propone **Tutti vanno alla capanna**, uno spettacolo natalizio adatto all'intera famiglia. Dal 13 gennaio e fino a metà marzo la rassegna del Teatro alla Panna si sposta alla Rotonda a Mare per quattro pomeridiane domenicali. In programma **Cavoli a merenda**, **Non ti lustrare per un lustro**, **La visita di Pio IX**, **Filtro d'amore**.

Teatro alla Panna

Tutti vanno alla capanna (in collaborazione con l'Orchestra dei Fiati Marchigiana)

Teatro La Fenice – domenica 6 gennaio – ore 17.00

Cavoli a merenda

Rotonda a Mare – domenica 13 gennaio – ore 17.00

Non ti lustrare per un lustro

Rotonda a Mare – domenica 3 febbraio – ore 17.00

La visita di Pio IX

Rotonda a Mare – domenica 17 febbraio – ore 17.00

Filtro d'amore

Rotonda a Mare – domenica 10 marzo – ore 17.00

CAPODANNO ALLA ROTONDA A MARE

Lunedì 31 dicembre 2012 – ore 22.30

WINTER JAMBOREE

New Year's Eve Jamboree

Martedì 1 gennaio – ore 17.00 (replica ore 19.00)

OPERA PETITE ENSEMBLE

Concerto di Capodanno

EVENTI SPECIALI

Fiorella Mannoia
Sud, il tour
Teatro La Fenice – venerdì 30 novembre – ore 21.00

I Nomadi
Terzo tempo tour
Teatro La Fenice – venerdì 28 dicembre – ore 21.00

Cesare Bocci
Viva Verdi
Teatro La Fenice – mercoledì 9 gennaio – ore 21.00

Los Hermanos Macana
An evening with tango
Teatro La Fenice – mercoledì 6 febbraio – ore 21.00

Franco Battiato
Apriti Sesamo Live
Teatro La Fenice – venerdì 15 febbraio – ore 21.00

Musicultura – La storia cantata
Ricordar Cantando Canzoni e Canzonette
Teatro La Fenice – sabato 9 marzo – ore 21.00

Negrita
Unplugged 2013
Teatro La Fenice – sabato 16 marzo – ore 21.00

Teatro La Fenice – Rotonda a Mare
Info e Prenotazioni 335 1776042

(in orari di apertura della biglietteria 071 7930842)

Orari biglietteria

Teatro La Fenice

Venerdì e sabato dalle ore 18.00 alle ore 20.00

La biglietteria sarà inoltre aperta il giorno stesso dello spettacolo dalle ore 15.00 per gli spettacoli pomeridiani, dalle ore 18.00 per gli spettacoli serali

Rotonda a Mare

Il giorno dello spettacolo dalle ore 15.00 per gli spettacoli pomeridiani, dalle ore 19.00 per gli spettacoli serali

Tickets

Stagione teatrale

11 novembre 2012 Riondino accompagna Vergassola ad incontrare Flaubert
Ingresso unico euro 15,00

13 febbraio 2013 My Fair Lady
1° settore euro 30,00
2° settore euro 25,00
3° settore euro 20,00

22 marzo 2013 Mattei petrolio e fango
Ingresso euro 15,00 – Ridotto età euro 10,00

24 novembre 2012 Open
26 dicembre 2012 Meraviglia
11 gennaio 2013 Questa sera si recita a soggetto
27 gennaio 2013 Ballata di uomini e cani
2 marzo 2013 Battito

1° settore
Intero euro 25,00
Ridotto età euro 20,00
(meno di 25 anni e più di 65 anni)
Carnet 4 spettacoli euro 80,00
(ridotto soci Coop euro 72,00)
Carnet 3 spettacoli euro 66,00
(ridotto soci Coop euro 60,00)

2° settore

Intero euro 20,00
Ridotto età euro 15,00
(meno di 25 anni e più di 65 anni)
Carnet 4 spettacoli euro 64,00
(ridotto soci Coop euro 58,00)
Carnet 3 spettacoli euro 54,00
(ridotto soci Coop euro 48,00)

3° settore
Ingresso unico euro 15,00
Ridotto età euro 10,00
(meno di 19 anni)

I biglietti della stagione teatrale possono essere acquistati anche on-line sul sito
www.vivaticket.it

Teatro alla Panna

6 gennaio 2013 Tutti vanno alla capanna
Ingresso Teatro La Fenice euro 5,00
13 gennaio 2013 Cavoli a merenda
3 febbraio 2013 Non ti lustrare per un lustro
17 febbraio 2013 La visita di Pio IX
10 marzo 2013 Filtro d'amore
Ingresso Rotonda a Mare euro 3,00

Concerto di Capodanno – Rotonda a Mare

Ingresso euro 10,00

Eventi speciali

FIORELLA MANNOIA

1 settore euro 51,75

2° settore euro 46,00

3° settore euro 34,50

www.ticketone.it

NOMADI

euro 35,00

euro 30,00

euro 25,00

biglietti presso filiali Banca delle Marche

N'HARMONE' GOSPEL VOICES

Ingresso riservato ai lettori Il Resto del Carlino

CESARE BOCCI

1° settore euro 25,00

2° settore euro 20,00

3° settore euro 15,00

www.vivaticket.it

LOS HERMANOS MACANA

1° settore euro 25,00

2° settore euro 20,00

3° settore euro 15,00

www.vivaticket.it

FRANCO BATTIATO

1° settore euro 69,00

2° settore euro 57,50

3° settore euro 43,00

www.ticketone.it – www.bookingshow.it

NEGRITA

1° settore euro 40,00

2° settore euro 34,50

3° settore euro 29,00

www.ticketone.it – www.bookingshow.it

www.senigalliaturismo.it – info@fenicesenigallia.it