

L'Accademia Corale Calicanto di Senigallia è stata fondata nel 1989 dal Direttore M° Roberto Marcellini. L'interesse per il canto corale ha accomunato sia esperti conoscitori di musica, sia appassionati provenienti da diverse esperienze culturali.

Oltre che per la particolare cura posta nella scelta del repertorio, l'Accademia Corale Calicanto ha ottenuto riconoscimenti e consensi grazie all'attenzione rivolta ad una programmazione varia e diversificata.

Vengono proposte esecuzioni quali: canti carnascialeschi, musica profana rinascimentale, musica sacra e musica vocale moderna e contemporanea.

La presenza di un repertorio articolato ha sempre permesso una certa mobilità dei coristi, che li ha visti, così, alternarsi in esecuzioni solistiche e corali.

La Corale ha eseguito concerti con coreografie e danze in costume rinascimentale partecipando a rievocazioni storiche, in ambito regionale, nazionale ed internazionale, animandole e creando suggestivi scenari.

Ha preso parte a rassegne ed eventi privati e pubblici.

E' stata presente anche alle manifestazioni canore in occasione della celebrazione della Settimana Europea, svoltesi nell'anno 2008, nella città di Lörrach, gemellata con Senigallia.

Inoltre la Calicanto ha partecipato al "1° Concorso Musicale Internazionale - Città di Ostuni", svoltosi nell'anno 2010 ad Ostuni, conseguendo il 1° premio nella sua sezione.

Fra le esecuzioni di maggior rilievo: "Il festino del giovedì grasso" di A. Banchieri, i canti carnascialeschi risalenti all'epoca di Lorenzo il Magnifico, le musiche rinascimentali inglesi (fra cui alcuni "canti a bere"), i Madrigali di C. Monteverdi, il "Gloria" per soprano solo, coro e orchestra di F. Poulenc, la "Messa a cappella" di P. Hindemith, "A Ceremony of Carols" di B. Britten.

\* \* \*

Comune di Senigallia  
Accademia Corale Calicanto

un Mare di Natale

“Tra il bue e l'asinello”

con la partecipazione del coro di voci bianche  
“Musiké”

Giovedì 23 dicembre 2010, ore 21:15  
Auditorium San Rocco  
Senigallia

## ***M° Stefania Imperiale***

Stefania Imperiale si è diplomata in “Pianoforte” presso il Conservatorio “N. Rota” di Monopoli nel 1990.

Ha proseguito gli studi pianistici partecipando a vari corsi di perfezionamento tenuti dal M° P. Camicia a Lecce, a Gioia del Colle, a Otranto, al corso di didattica pianistica tenuto dal M° P. Lachert a Lecce e al seminario “La nuova didattica per una formazione integrale del musicista” tenuto dal Prof. C. Delfrati. Nell’anno 2002 ha conseguito il Diploma di “Didattica della Musica” presso il Conservatorio “A. Vivaldi” di Alessandria e nell’anno 2005 quello di “Musica Corale e Direzione di Coro” presso il Conservatorio “G. Rossini” di Pesaro.

Ha partecipato ai seguenti corsi di perfezionamento:

- “Vocalità e tecnica direttoriale in ambito corale”, tenuto dal M° C. Graden, dal M° F.M. Bressan e dal M° W. Marzilli;
- “Direttori di coro per la scuola elementare”, tenuto dal M° L. Leo a Mesagne (BR);
- “Fare coro a scuola”, tenuto dal M° G. Guiot a Macerata;
- “Il suono del coro”, tenuto dal M° G.S. Woodbury a Fermo;
- “La vocalità infantile”, tenuto dal M° N. Conci ad Ancona.

Nell’anno 2007 è stata docente di “Direzione di Coro” presso l’Accademia Organistica Liceo Perticari” di Senigallia e attualmente insegna “Pianoforte” e “Canto” presso la scuola “Musiké” di Senigallia.

## ***M° Valeria Picardi***

Nata a Chiaravalle (AN), vive ad Ancona.

Ha conseguito il Diploma in "Pianoforte" presso il Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro, nel 2001 e il Diploma di "Composizione" presso il Conservatorio "G. B. Pergolesi" di Fermo, nel 2007.

E’ in possesso, inoltre, del Compimento inferiore di "Violoncello", conseguito nel 2008.

Svolge intensa attività cameristica dal 1996 e collabora con diverse associazioni corali.

## ***Programma***

*Sorgete pastori* *E.Capaccioli*

*Personent hodie* (da “*Piae Cantiones*”) *Anonimo*  
*Arr. J.Rutter*

*Agnus Dei* (da “*Messe Brève*”) *L.Delibes*

*Come, dance and sing* *M.Leontovich*

*Entre le boeuf et l’âne gris* *Canto popolare francese*  
*Arr. A.Franceschini*

*This little babe* *B.Britten*

*Hallelujah* *L.Cohen*  
*Arr. R.Emerson*

*Jingle bells* *J.Pierpont*  
*Arr. R.Allwood*

*The Colours of Christmas* *P.Hawes*

*Acclamation* (da “*Mass gospel*”) *R.Ray*

*White Christmas* *I.Berling*  
*Arr. A.Kerr*

*Come and join celebration!* *V.Collison*

*Buon Natal!* *Melodia tradizionale svizzera*  
*Arr. E.Capaccioli*

*con la partecipazione del coro di voci bianche*  
*“Musiké”*

*Direttore: M° Stefania Imperiale*

*Pianista: M° Valeria Picardi*